

## الفصل الأول

13 .....	<b>محمد أركون ونقد العقل الإسلامي</b>
15 .....	المبحث الأول، من هو محمد أركون؟
15 .....	1 - محمد أركون، سيرة موجزة
16 .....	2 - مؤلفات محمد أركون
24 .....	3 - ما كتب عن فكر محمد أركون
المبحث الثاني، ماذا يقصد أركون بنقد العقل الإسلامي؟	
30 .....	1 - مفهوم العقل الإسلامي
37 .....	2 - مفهوم نقد العقل الإسلامي عند محمد أركون
46 .....	3 - مراحل العقل الإسلامي
48 .....	4 - الخطاب الإسلامي المعاصر
المبحث الثالث، الإسلام والعلمانية	
54 .....	1 - الغرب والعلمانية
61 .....	2 - الإسلام والعلمانية
64 .....	3 - الإسلام والعلمنة
المبحث الرابع، الإسلاميات التطبيقية	
69 .....	1 - الإسلاميات الคลasicية
72 .....	2 - الإسلاميات التطبيقية
78 .....	3 - مهام الإسلاميات التطبيقية

## الفصل الثاني

لإطار النظري لتحليل النص القرآني عند محمد أركون ..... 89	المبحث الأول، الظاهرة القرآنية ..... 91
	1- لماذا الظاهرة القرآنية؟ ..... 91
	2- "مصحف" عبد الله بن مسعود <small>رضي الله عنه</small> ..... 94
	3- جمع القرآن ..... 98
المبحث الثاني، اللامفker فيه في علوم القرآن ..... 108	المبحث الثاني، اللامفker فيه في علوم القرآن ..... 108
	1- السيوطي وكتاب الإتقان ..... 109
	2- كتاب الإتقان في نظر محمد أركون ..... 114
	3- اللامفker فيه في الكتابات المعاصرة ..... 118
المبحث الثالث، المنهجيات الثلاث في دراسة الظاهرة القرآنية ..... 120	المبحث الثالث، المنهجيات الثلاث في دراسة الظاهرة القرآنية ..... 120
	1- القراءة الإيمانية ..... 120
	2- القراءة التاريخية الأنثربولوجية ..... 125
	3- القراءة الألسنية والسيميائية الأدبية ..... 129
المبحث الرابع، القرآن والتاريخية ..... 133	المبحث الرابع، القرآن والتاريخية ..... 133
	1- مفهوم التاريخية ..... 133
	2- القرآن والأسطورة ..... 136
	3- أسباب النزول ..... 138
المبحث الخامس، القرآن والإعجاز ..... 144	المبحث الخامس، القرآن والإعجاز ..... 144
	1- الإعجاز في الأدبيات الإسلامية ..... 144
	2- مفهوم الإعجاز عند محمد أركون ..... 147
	3- الوظيفة المعرفية للعجب المدهش ..... 153

### الفصل الثالث

نماذج تطبيقية في تحليل النص القرآني عند محمد أركون ..... 171

المبحث الأول، قراءة سورة الفاتحة ..... 173

1 - القراءة "اللاهوتية" لسورة الفاتحة ..... 173

2 - التحليل الألسي لسورة ..... 177

3 - العلاقة النقدية ..... 183

المبحث الثاني، قراءة سورة التوبة ..... 187

1 - القراءة "التقليدية" لسورة التوبة ..... 187

2 - التحليل السيميائي لسورة ..... 190

. المبحث الثالث، قراءة سورة العلق ..... 198

1 - البنية النحوية لسورة ..... 198

2 - التركيبة المجازية ..... 199

3 - البنية السيميائية ..... 200

4 - البنية التداخلية ..... 202

المبحث الرابع، ملاحظات نقدية ..... 203

خاتمة ..... 209

ملحق خاص بمصطلحات وردت في البحث ..... 215

لائحة المراجع ..... 221